中国科学院大学纪念"一二·九"运动 89 周年歌咏比赛评分细则

一、评分基本原则

- (一)本次比赛实行打分制,演唱、指挥、伴奏评分总 分均为100分,精确到小数点后两位,起评分为80分;
- (二) 计分方式: 去掉一个最高分和一个最低分,取平均分为实际得分;

教师参与加1分,加分标准为:至少有一句台词或演唱:

- (三)演唱时间不超过5分钟,超过5分钟扣0.5分;
- 1. 以 5′01′, 开始扣分;
- 2. 计分方式: 在演唱实际得分上扣除 0.5分。

二、演唱评分标准(满分100分)

- (一) 歌曲内容 (20分)
- 1. 参赛歌曲内容积极向上, 与本次活动主题相契合:
- 2. 能够把握歌曲主题思想,作品处理得当。
- (二) 艺术效果 (50 分)
- 1. 声音协调、统一, 吐字清晰, 各声部配合默契;
- 2. 节奏把握准确, 音准、调性稳定;
- 3. 编排新颖独特, 展现积极进取、追求卓越的精神面貌;

- 4. 指挥、领唱、合唱、伴奏之间配合默契,表演完整;
 - 5. 现场演唱效果和谐, 富有激情与艺术性。
 - (三)精神面貌与台风(20分)
 - 1. 演唱时精神饱满,表情自然大方,手势和谐统一;
 - 2. 演唱时队形整齐, 服装统一。
- (四)比赛队伍,有序候场,上下场有秩序,服从组织安排。(10分)

三、最佳指挥评分标准(满分100分)

- (1) 指挥手势标准、仪态优美;
- (2) 指挥动作大方、有力,少有多余或过于夸张的动作;
- (3) 指挥节奏准, 感情充沛, 富有感染力, 能把握歌曲意境:
- (4) 与领唱、合唱队员和伴奏之间配合默契,表演完整。

四、最佳伴奏评分标准(满分100分)

- (1) 伴奏节奏精准,无错音、错节奏及断续现象;
- (2) 感情投入充沛, 具有一定的艺术感染力;
- (3) 动作姿态优美流畅,与情感配合恰到好处;
- (4)与指挥、领唱和合唱队员之间配合良好,表演完整。